

# Wymagania edukacyjne dla ucznia klasy pierwszej

Nowy Elementarz Odkrywców

(Podstawa Programowa 2017 ze zmianami 2024)

## EDUKACJA POLONISTYCZNA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca   | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra  | Poziom średni<br>ocena dobra  | Poziom niski<br>ocena dostateczna   | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca  | Poziom najniższy<br>ocena niedostateczna  |
|--|--|---|---|---|---|
| <b>Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia</b>   |  |   |   |   |   |
| Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie | <ul style="list-style-type: none"><li>- Słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li><li>- Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</li><li>- Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Najczęściej słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li><li>- Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe.</li><li>- Stara się omawiać przeczytane teksty i ilustracje, ułożyć w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Stara się słuchać z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li><li>- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.</li><li>- Z niewielką pomocą omawia przeczytane teksty i ilustracje, tworzy opowiadanie w formie ustnej.</li><li>- Po naprowadzeniu</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li><li>- Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie z pomocą nauczyciela.</li><li>- Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie używając podstawowego słownictwa.</li><li>- Składa ustnie sprawozdanie z</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Nie potrafi słuchać z uwagą tekstów czytanych przez inne osoby.</li><li>- Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat.</li><li>- Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język.</li><li>- Nie uczy się wskazanych tekstów na pamięć.</li></ul> |

|   |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|--|--|
| <p><b>programowej, tzn.</b><br/> - Słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.<br/> - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.<br/> - Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.<br/> - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje.<br/> - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.<br/> - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</p> | <p>formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.<br/> - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje.<br/> - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.<br/> - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</p> | <p>słownictwa.<br/> - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania.<br/> - Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe.<br/> - Chętnie recytuje wiersze.</p> | <p>składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy.<br/> - Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe.<br/> - Poprawnie recytuje wiersze.</p> | <p>wykonanej pracy formułując proste zdania.<br/> - Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela.<br/> - Z pomocą recytuje wiersze.</p> |  |
|---|---|---|---|--|--|

## Osiągnięcia w zakresie czytania

|   |  |   |  |   |  |
|---|--|---|--|---|--|
| <p>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój utworu, odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</p> <p>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie i eksperymentuje z tekstem.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</p> | <p>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <p>- Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój utworu, odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie i eksperymentuje z tekstem.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</p> | <p>- Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i stara się ocenić bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, stara się określić nastrój utworu i odróżnić elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Stara się układać opowiadanie.</p> <p>- Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.</p> | <p>- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, po naprowadzeniu ocenia bohaterów i określa nastrój utworu, nie zawsze odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Z niewielką pomocą układa opowiadanie.</p> <p>- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki.</p> | <p>- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.</p> <p>- Tylko z pomocą wyodrębnia postaci i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty.</p> <p>- Z pomocą wskazuje głównych bohaterów, często nie odróżnia elementów fikcyjnych od realistycznych.</p> <p>- Tylko z pomocą układa opowiadanie.</p> <p>- Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.</p> | <p>- Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu.</p> <p>- Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci.</p> |
|---|--|---|--|---|--|

### Osiągnięcia w zakresie pisania

|  |   |   |  |   |   |
|--|---|---|--|---|---|
| <p>- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Samodzielnie układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p> | <p>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Samodzielnie układa i pisze zdania, opis, krótką notatkę, życzenia.</p> <p>- Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p> | <p>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i stara się o jego estetykę.</p> <p>- Po naprowadzeniu układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Popęnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p> | <p>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Z niewielką pomocą układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Popęnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i nie zawsze stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne oraz poznane skróty.</p> | <p>- Ma trudności z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze.</p> <p>- Tylko z pomocą układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Popęnia liczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, często nie przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i stosowaniu poprawnie znaków interpunkcyjnych oraz poznanych skrótów.</p> | <p>- Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.</p> <p>- Nie podejmuje próby napisania zdań, opisu, notatki, życzeń.</p> <p>- Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu. Przepisując tekst, nie przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, nie stosuje poprawnie znaków interpunkcyjnych i poznanych skrótów.</p> |
|--|---|---|--|---|---|

### Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego

|   |   |  |  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|
| <p>- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie</p> | <p>- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje zdania</p> | <p>- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Najczęściej</p> | <p>- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Z niewielką</p> | <p>- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje zdania</p> | <p>- Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby.</p> <p>- Nie rozpoznaje wyrazów przeciwstawnych, pokrewnych i</p> |
|---|---|--|--|---|--|

|  |  |   |  |   |   |
|--|--|---|--|---|---|
| rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.<br>- Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne.<br>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji. | oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.<br>- Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne.<br>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji. | rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.<br>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne.<br>- Korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.<br>- Po naprowadzeniu rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne.<br>- Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.<br>- Tylko z pomocą rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne.<br>- Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | bliskoznacznych.<br>- Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji. |
|--|--|---|--|---|---|

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca   | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra   | Poziom średni<br>ocena dobra   | Poziom niski<br>ocena dostateczna  | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca   | Poziom najniższy<br>ocena niedostateczna   |
|--|---|--|--|--|--|
| <b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych</b>  |   |  |  |  |  |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i | - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.<br>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. | - Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.<br>- Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z | - Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.<br>- Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. | - Potrzebuje dużej pomocy przy określaniu wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.<br>- Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu. | - Nie określa położenia przedmiotów względem siebie.<br>- Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko. |

|   |  |   |  |  |  |
|---|--|---|--|--|--|
| <p>pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul> | <p>przodu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul> |  |
|---|--|---|--|--|--|

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</li> <li>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</li> <li>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie.</li> <li>- Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</li> <li>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</li> <li>- Wyjaśnia znaczenie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</li> <li>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</li> <li>- Wyjaśnia znaczenie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym.</li> <li>- Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.</li> </ul> |
|---|---|---|---|---|---|

|  |  |   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
| <p>zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p> | <p>zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p> | <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p> | <p>cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p> | <p>cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</p> |  |
|--|--|---|--|---|--|

### Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
| <p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.</p> | <p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.</p> | <p>- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.</p> | <p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p> | <p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.</p> | <p>- Nie potrafi dodawać, odejmować w poznanym zakresie liczbowym.</p> |
|--|--|---|--|--|--|

### Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
| <p>- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny</p> | <p>- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny</p> | <p>- Naprowadzony analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem</p> | <p>- Z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem</p> | <p>- Tylko z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem</p> | <p>- Nie potrafi dokonać analizy zadania, ułożyć treści zadania i rozwiązać prostego zadania tekstowego.</p> |
|---|---|---|---|---|--|

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
| oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | matematyczny oraz stara się tworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku. |  |
|--|---|---|--|--|--|

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

|   |   |   |  |  |   |
|---|---|---|--|--|---|
| <p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach</p> | <p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach</p> | <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>.</p> <p>- Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku</p> | <p>- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>.</p> <p>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w</p> | <p>- Ma problem z rozpoznawaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyszukiwaniem tych figur wśród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.</p> <p>- Z pomocą mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>.</p> <p>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w</p> | <p>- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków i posługiwać się poznanymi miarami <i>metr</i>, <i>centymetr</i>.</p> <p>- Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię.</p> |
|---|---|---|--|--|---|



| człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.  | człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.  | przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.  | sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.  | sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.  |   |
|--|--|---|--|--|---|
| <b>Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji</b>  |  |   |  |  |   |
| <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>póllitra</i>.</p> | <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>;</p> | <p>- Wykonuje obliczenia pieniężne, ale czasem popełnia błędy, stara się wskazać różnice siły nabywczej pieniędzy.</p> <p>- Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Stara się dokonać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>, odmierza płyny,</p> | <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy, z pomocą wskazuje różnice siły nabywczej pieniędzy.</p> <p>- Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Tylko z pomocą</p> | <p>- Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych: wykonywanie obliczeń pieniężnych, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, odmierzanie płynów.</p> |

|  |  |   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
| - Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | <i>litr, póllitra.</i><br>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | odmierza płyny; używa określeń <i>litr, póllitra.</i><br>- Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; stara się przekształcać gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | używając określenia <i>litr.</i><br>- Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; ze znaczną pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram;</i> odmierza płyny; używa określenia <i>litr</i> , ale często popełnia błędy.<br>- Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; tylko z pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. |  |
|--|--|---|--|---|--|

## EDUKACJA SPOŁECZNA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca  | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra  | Poziom średni<br>ocena dobra  | Poziom niski<br>ocena dostateczna  | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca   | Poziom najniższy<br>ocena niedostateczna  |
|---|--|---|--|--|---|
| <b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego</b>   |  |   |  |  |   |
| <b>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy</b> | - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.<br>- Poprawnie wyjaśnia, | - Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.<br>- Stara się poprawnie | - Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.<br>- Z niewielką pomocą | - Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; oraz respektować normy i reguły postępowania w tych | - Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm.<br>- Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych |

|   |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|---|--|
| <p>dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się</p> | <p>że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się</p> | <p>wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Stara się obiektywnie oceniać postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Po niewielkim naprowadzeniu poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i</p> | <p>wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się</p> | <p>grupach.</p> <p>- Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Ze znaczną pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> | <p>osób.</p> <p>- Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.</p> |
|---|--|--|--|---|--|

|   |   |  |  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|
| <p>przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i> i uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie</p> | <p>danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazwa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i> oraz stara się uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>, niechętnie uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p> |  |
|---|---|--|--|---|--|

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
| <p>Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>  |   | <p>uczenia się.</p>  |  |  |  |
| <p><b>Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym</b></p>   |   |  |  |  |  |
| <p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Poprawnie opowiada</p> | <p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Poprawnie opowiada</p> | <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> | <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Stara się świadomie uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Z niewielką pomocą</p> | <p>- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Z pomocą opowiada</p> | <p>- Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świętami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad zachowania się w stosunku do symboli narodowych.</p> <p>- Nie zna legend związanych z historią Polski.</p> <p>- Nie zna nazwisk wybitnych Polaków.</p> |

|   |   |  |  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|
| historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. | historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. | - Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. | opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. | historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy. |  |
|---|---|--|--|---|--|

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca   | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra  | Poziom średni<br>ocena dobra   | Poziom niski<br>ocena dostateczna  | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca   | Poziom najniższy<br>ocena niedostateczna  |
|--|--|--|--|--|---|
| <b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego</b>   |  |  |  |  |   |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie | - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.<br>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski.<br>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad | - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.<br>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski.<br>- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad | - Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.<br>- Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski.<br>- Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, | - Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.<br>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski.<br>- Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady | - Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu.<br>- Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach. |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
| <p>programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski.</li> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul> | <p>zwierzętami, domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul> | <p>zwierzętami, domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul> | <p>przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Stara się chronić przyrodę, segregować odpady.</li> </ul> | <p>opieki nad zwierzętami, domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul> |  |
| <p><b>Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku</b></p>  |   |   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna</li> </ul> |

|   |   |  |   |  |                            |
|---|---|--|---|--|----------------------------|
| <p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w</li> </ul> | <p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w</li> </ul> | <p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Najczęściej poprawnie omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Najczęściej ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie</li> </ul> | <p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> <li>- Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wymaga pomocy, by omówić sposób reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> </ul> | <p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> <li>- Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Tylko z pomocą omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Pod stałym nadzorem wyjaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Stara się ubierać się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Z pomocą rozróżnia</li> </ul> | <p>numerów alarmowych.</p> |
|---|---|--|---|--|----------------------------|



|   |   |  |  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|
| <p>ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.</p> <p>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.</p> | <p>ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego;</p> <p>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.</p> <p>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.</p> | <p>rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.</p> <p>- Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.</p> | <p>- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego;</p> <p>- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Z pomocą nauczyciela wyjaśnia sytuacje związane z istnieniem zagrożeń ze środowiska naturalnego.</p> <p>- Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosowaniem zasady netykiety.</p> | <p>podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.</p> <p>- Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosowaniem zasady netykiety.</p> |  |
|---|---|--|--|---|--|

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

|  |  |   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> <li>- Dzieli się bogatą wiedzą z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> <li>- Ma bogatą wiedzę z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> <li>- Dzieli się wiedzą z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> <li>- Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> <li>- Tylko z pomocą przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.</li> </ul> |
|--|--|---|--|---|--|

### EDUKACJA PLASTYCZNA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca  | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra   | Poziom średni<br>ocena dobra   | Poziom niski<br>ocena dostateczna   | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca  | Poziom najniższy<br>ocena niedostateczna  |
|---|---|--|---|---|---|
| <b>Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń</b>   |   |  |   |   |   |
| <p><b>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</li> <li>a) kształty obiektów;</li> <li>b) położenie obiektów i elementów;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</li> <li>a) kształty obiektów;</li> <li>b) położenie obiektów i elementów;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</li> <li>a) kształty obiektów;</li> <li>b) położenie obiektów i elementów;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</li> <li>a) kształty obiektów;</li> <li>b) położenie obiektów i elementów;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie wyodrębnia w nich wskazanych elementów.</li> </ul> |

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
| <p>konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;<br/> b) położenie obiektów i elementów;<br/> c) barwę, fakturę;<br/> d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;<br/> 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>c) barwę, fakturę;<br/> d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;<br/> 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>c) barwę, fakturę;<br/> d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;<br/> 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>c) barwę, fakturę;<br/> d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;<br/> 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>c) barwę, fakturę;<br/> d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;<br/> 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p> |  |
|---|---|---|---|---|--|

## Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem.</li> <li>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Samodzielnie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem.</li> <li>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem.</li> <li>- Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oczekuje pomocy przy rysowaniu kredką, ołówkiem, flamastrem.</li> <li>- Oczekuje pomocy podczas malowania farbami za pomocą pędzli, palców.</li> <li>- Oczekuje pomocy przy wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.</li> </ul> |
|--|--|---|--|--|--|

|  |   |   |  |   |  |
|--|---|---|--|---|--|
| ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych. | - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych. | przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).<br>- Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych. | zaproszenie).<br>- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych. | (np. prezent, zaproszenie).<br>- Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzystając z narzędzi multimedialnych. |  |
|--|---|---|--|---|--|

### **Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych**

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
| - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.<br>- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę,<br>- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.<br>- Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.<br>- Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.<br>- Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych. |
|---|---|---|---|---|--|

## EDUKACJA TECHNICZNA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca   | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra  | Poziom średni<br>ocena dobra   | Poziom niski<br>ocena dostateczna  | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca   | Poziom najniższy<br>ocena niedostateczna   |
|--|--|--|--|--|--|
| <b>Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy</b>  |  |  |  |  |  |
| <p><b>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</b></p> <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje</p> | <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje</p> | <p>- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> | <p>- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą</p> | <p>- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>- Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> | <p>- Odmawia wykonywania proponowanych projektów.</p> <p>- Nie dba o porządek w miejscu pracy.</p> |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
| <p>pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/pracę, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> |   |
| <p><b>Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania</b></p>   |  |   |   |  |   |
| <p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby</p>   | <p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby</p>   | <p>- Najczęściej samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w</p>  | <p>- Po naprowadzeniu odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania:</p>   | <p>- Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania:</p>  | <p>- Nie potrafi odczytać podstawowych informacji technicznych i zastosować w działaniu</p> |

|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
| <p>użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>sposobów użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.</p> |
| <p><b>Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych</b></p>   |  |  |   |   |   |
| - Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami  | - Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami  | - Najczęściej samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami  | - Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami   | - Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami   | - Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad  |



|              |              |              |              |              |                 |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-----------------|
| pomiarowymi. | pomiarowymi. | pomiarowymi. | pomiarowymi. | pomiarowymi. | bezpieczeństwa. |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-----------------|

## EDUKACJA INFORMATYCZNA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca  | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra  | Poziom średni<br>ocena dobra   | Poziom niski<br>ocena dostateczna  | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca   | Poziom najniższy<br>ocena niedostateczna  |
|---|--|--|--|--|---|
| <b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów</b>  |  |  |  |  |   |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</li> <li>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> </ul> | <p>Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</li> <li>- Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</li> <li>- Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie wykonuje poleceń zgodnie z ustalonym planem na zajęciach edukacji informatycznej.</li> </ul> |

|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
| - Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.   |  |  |   |   |   |
| <b>Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych</b>   |  |  |   |   |   |
| - Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br>- Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br>- Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br>- Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br>- Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br>- Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi. |
| <b>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi</b>   |  |  |   |   |   |
| - Samodzielnie posługuje się w czasie wykonywania zadań.   | - Samodzielnie posługuje się komputerem w czasie   | - Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem w  | - Z niewielką pomocą posługuje się komputerem w czasie  | - Tylko z pomocą posługuje się komputerem w czasie  | - Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się                    |

|  |  |   |  |  |             |
|--|--|---|--|--|-------------|
| - Samodzielnie korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych | wykonywania zadań.<br>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych | czasie wykonywania zadań.<br>- Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych | wykonywania zadań.<br>- Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych | wykonywania zadań.<br>- Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych | komputerem. |
|--|--|---|--|--|-------------|

### Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
| - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.<br>- Samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.<br>- Samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.<br>- Zazwyczaj samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.<br>- Z niewielką pomocą wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię.<br>- Tylko z pomocą wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii.<br>- Nie potrafi korzystać z technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. |
|--|--|--|---|---|--|

### Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
| - Samodzielnie posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.<br>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z | - Samodzielnie posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.<br>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z | - Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.<br>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z | - Z pomocą posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.<br>- Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza | - Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.<br>- Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z | - Nie potrafi korzystać z udostępnionych technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z sieci internetowej.<br>- Nie przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów |
|--|--|--|--|---|--|

|   |   |  |  |   |   |
|---|---|--|--|---|---|
| <p>technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</p> <p>- Przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p> | <p>technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</p> <p>- Przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p> | <p>technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</p> <p>- Stara się przestrzegać zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p> | <p>w sieci internetowej.</p> <p>- Czasem wymaga przypomnienia zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p> | <p>technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</p> <p>- Wymaga częstego przypomnienia zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p> | <p>pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</p> |
|---|---|--|--|---|---|

## EDUKACJA MUZYCZNA

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca  | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra   | Poziom średni<br>ocena dobra   | Poziom niski<br>ocena dostateczna  | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca   | Poziom najniższy<br>ocena niedostateczna   |
|---|---|--|--|--|--|
| <b>Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki</b>  |   |  |  |  |  |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała</p> | <p>- Uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia</p> | <p>- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> | <p>- Nie zawsze uważnie słucha muzyki i nie zawsze łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty</p> | <p>- Ma problem ze słuchaniem muzyki i łączeniem jej z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnianiem i</p> | <p>- Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
| <p><b>umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> | <p>muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> | <p>muzyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> | <p>nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej.</li> <li>- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> |  |
|--|--|---|--|--|--|

### Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew

|   |  |   |   |   |  |
|---|--|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie uczestniczy w zespołowym śpiewieuczonych piosenek.</li> </ul> |
|---|--|---|---|---|--|

|  |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
| <p>zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</li> <li>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul> | <p>kilka wybranych piosenek w języku obcym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</li> <li>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul> | <p>śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</li> <li>- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul> | <p>naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną piosenkę w języku obcym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul> | <p>odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną krótką piosenkę w języku obcym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</li> <li>- Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni związanych z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Wymaga częstego przypominania o prawidłowej postawie podczas śpiewu.</li> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul> |  |
|--|---|---|---|--|--|

### Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Chętnie i kreatywnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Chętnie i kreatywnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Poprawnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Wykonuje czasem tańce i utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Niechętnie porusza się i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce.</li> </ul> |
|--|--|---|--|--|--|

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
| wykonywane przez siebie układy ruchowe do muzyki.<br>- Chętnie i poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców. | ruchowe do muzyki.<br>- Chętnie i poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców. | ruchowe do muzyki.<br>- Poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców. | - Z pomocą wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców. | - Niechętnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców. |  |
|--|---|---|--|--|--|

### Gra na instrumentach muzycznych

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
| - Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.<br>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.<br>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).<br>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: | - Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.<br>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.<br>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).<br>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: | - Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.<br>- Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.<br>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).<br>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i | - Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.<br>- Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.<br>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).<br>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonek, ksylofon, flet, fleciku | - Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.<br>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.<br>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).<br>- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonek, ksylofon, flet, fleciku | - Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.<br>- Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych.<br>- Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).<br>- Nie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonek, ksylofon, flet, fleciku |
|--|--|---|--|--|--|

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
| - Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).                             | dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).   | utworów instrumentalnych na: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).  | ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).  | flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).  | polskim lub innych.  |
| <b>Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku</b>  |   |   |   |   |  |
| - Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.<br>- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.<br>- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.<br>- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Z pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.<br>- Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Ze znaczną pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.<br>- Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Nie potrafi wyjaśnić różnych form zapisu dźwięków, muzyki i nie zapisuje dźwięków za pomocą umownych kodów.<br>- Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. |

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uwaga!

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia



- samodzielność i kreatywność
- zainteresowanie przedmiotem
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

| Poziom najwyższy<br>ocena celująca  | Poziom wysoki<br>ocena bardzo dobra   | Poziom średni<br>ocena dobra  | Poziom niski<br>ocena dostateczna  | Poziom bardzo niski<br>ocena dopuszczająca   | Poziom najniższy<br>ocena niedostateczna  |
|---|---|---|--|--|---|
| <b>Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia</b>  |   |   |  |  |   |
| <p><b>Uczeń/uczennica uczestniczy w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych; uczestniczy w konkursach lub mityngach sportowych oraz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma coraz większą świadomość znaczenia</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Wymaga jeszcze przypominania, by</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>- Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Wymaga znacznej pomocy, by w odpowiedni sposób</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>- Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w</li> </ul> |

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul> | <p>wykonywaniu ćwiczeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul> | <p>systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul> | <p>wyrobić świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymaga przypomnienia, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul> | <p>przygotować swoje ciało do wykonywania ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul> | <p>wykonywaniu ćwiczeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul> |
|--|--|--|---|---|--|

### Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych

|  |   |  |   |   |  |
|--|---|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</li> <li>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</li> <li>- Sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</li> <li>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</li> <li>- Sprawnie wykonuje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</li> <li>- Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</li> <li>- Zazwyczaj sprawnie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</li> <li>- Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</li> <li>- Stara się samodzielnie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</li> <li>- Ma problemy z pokonaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych.</li> </ul> |
|--|---|--|---|---|--|

|   |   |  |   |   |   |
|---|---|--|---|---|---|
| <p>ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p> | <p>przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p> | <p>wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p> | <p>wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Stara się wykonywać ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p> | <p>- Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p> |   |
| <b>Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych</b>   |   |  |   |   |   |
| <p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie</p>   | <p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Zawsze zachowuje powściągliwość w</p>  | <p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Najczęściej zachowuje</p>   | <p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Stara się zachować powściągliwość w</p>   | <p>- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <p>- Ma problem z zachowaniem</p>  | <p>- Odmawia udziału w zajęciach zespołowych.</p> <p>- Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć</p> |

|   |  |   |  |   |   |
|---|--|---|--|---|---|
| <p> sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</li> <li>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Chętnie i prawidłowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</li> </ul> | <p> ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</li> <li>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Chętnie i prawidłowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Sprawnie jeździ na</li> </ul> | <p> powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</li> <li>- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> </ul> | <p> ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Stara się jeździć na</li> </ul> | <p> powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</li> <li>- Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Niechętnie wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> </ul> | <p> ruchowych indywidualnych i zespołowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie jest zainteresowany/zainteresowana aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Nie korzysta z aktywności z wykorzystaniem sprzętu sportowego.</li> </ul> |
|---|--|---|--|---|---|

|  |                               |   |                               |   |  |
|--|-------------------------------|---|-------------------------------|---|--|
|  | dostępnym sprzęcie sportowym. | - Jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym. | dostępnym sprzęcie sportowym. | - Nie wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.<br>- Niechętnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym. |  |
|--|-------------------------------|---|-------------------------------|---|--|