

Dnia 12 czerwca w ramach wewnątrzszkolnego doskonalenia zawodowego panie Jolanta Klajda-Rubacha i p Agnieszka Ochmańska gościły u siebie na zajęciach w przedszkolu koleżanki ze szkoły. Zajęcia miały na celu podzielenie się umiejętnościami i wiedzą zdobytą podczas warsztatów pt. „Aktywność muzyczno-ruchowa dzieci" na podstawie metody aktywnego słuchania muzyki według Batii Strauss.

(…Batii Strauss pochodzi z Izraela. Stworzyła metodę aktywnego słuchania muzyki klasycznej. Dzieci słuchają utworu i wykonują proste ruchy rytmiczne siedząc albo ruchy taneczne według wskazówek nauczyciela. W przypadku dzieci młodszych, są to proste ruchy, ilustrujące krótkie opowiadanie związane z każdym utworem muzycznym. Metoda Batii Strauss daje dzieciom okazję uczestniczenia w utworze muzycznym, przeniknięcia do jego struktury, a w konsekwencji radosny i rozumny odbiór dzieła. Metoda aktywnego słuchania muzyki pozwala na swobodną zamianę ról, jakie mogą pełnić dzieci w danym utworze muzycznym, raz występując w roli wykonawcy, a za chwilę wcielając się w dyrygenta. Dzięki tej metodzie, kształcą swoją wyobraźnię dźwiękową a utwór, mimo wielokrotnego słuchania nie traci na atrakcyjności…). Po dczas zajęć otwartych nauczycielki pokazały różnorodne zabawy muzyczno-ruchowe przy muzyce klasycznej z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych, oraz rekwizytów takich jak woreczki, dzwoneczki, chusty, patyczki, butelki plastikowe. Przedszkolaki z radością a jednocześnie w skupieniu uczestniczyły w tej formie zajęć. Doskonale współdziałały ze sobą, przestrzegały ustalonych reguł. Wykorzystanie aktywizujących metod zachęciło dzieci do czynnego udziału w zajęciach, dzięki czemu obserwujący nauczyciele mogli pozyskać nowe umiejętności i doświadczenia w pracy pedagogicznej